Краткосрочный план урока по литературе

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана:****Дети и взрослые** | **Школа: 1** |
| **Дата:**  | **ФИО учителя: Утеуова А.Б.** |
| **Класс:**  | **Количество присутствующих: Отсутствующих:** |
| **Тема урока** | **Образ главного героя повести С.Н.Жунусова «Прозрение»** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 8.4.1.1. участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора. |
| **Цели урока** | Все учащиеся смогут понимать художественное произведение, критически его осмысливая; Большинство учащихся смогут различать открытую и скрытую (подтекст) информацию, участвовать в обсуждении произведенияНекоторые учащиеся смогут участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора. |
| **Языковые цели** | Использование учащимися всех четырех языковых навыков в различных комбинациях.Вовлечение учащихся в диалог-дискуссию. |
| **Привитие ценностей** | Привитие ценностей осуществляется посредством работы в команде, поддержки менее способным/уверенным в себе учащимся.Прислушиваясь к мнению другого, учащийся воспитывает в себе толерантное отношение к другим учащимся класса. |
| **Межпредметные связи** | Связь с самопознанием, когда анализируются поступки героев рассказа и смысл названия произведения.Связь с русским языком при использовании четырех языковых навыков в различных комбинациях. |
| **Предварительные знания** | Активизация имеющихся знаний осуществляется через работу в группах, в процессе которой учащиеся создают ментальную карту, где отражают мировоззрение главного персонажа повести, анализируют мотивы и поступки героев. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **Орг. Момент****Опрос****1. Стартер.**Учитель читает стихотворение Анны Кошечкиной «Дети войны». *Ломтик черного хлеба Слаще всяких конфет… Хорошо, если было Кое-что на обед.**Босоногое детство Без игрушек и яств, Жили все по-соседски И компанией братств.*Учащиеся определяют основную идею стихотворения и соотносят ее с проблематикой повести «Прозрение» («Бабушка, я, знахарь и врач»).**2. Целеполагание.** Совместно с учащимися определяются цели урока:* оценивать мировоззрение главного героя;
* критически оценивать проблематику повести.
 | Стихотворение «Дети войны» |
| **Середина урока**  | **3. Создание ментальной карты**Учащиеся работают в парах и выписывают из текста повести цитаты, в которых главный герой, Болтай, размышляет как взрослый. Пары объединяются в небольшие группы, после чего составляют ментальную карту, где ключевым будет являться слово «мечта» глазами мальчика.**Критерий:**оценивает мировоззрение главного героя.*Дескрипторы:**1. Выписывает цитаты из текста с размышлениями героя.**2.На основе своих наблюдений создает ментальную карту.**3.Приводит примеры из текста.***Ф комментарий одноклассника.****4. Творческая работа**Учащиеся пишут эссе на тему «Дети войны», опираясь на текст повести Сакена Жунусова «Прозрение» («Бабушка, я, знахарь и врач»).**Дифференциация.** Отдельным учащимся дается задание написать письмо главному герою произведения, в котором учащиеся будут задавать вопросы Болтаю, делиться впечатлениями о событиях, которые разворачивались в повести, давать советы и пожелания.**И**По окончании написания творческой работы учащиеся объединяются в пары, проводится взаимопроверка и корректировка письменных работ в соответствии с разработанными дескрипторами.**П****Критерий:** критически оценивать проблематику повести.*Дескрипторы:* *1. Создает структуру эссе (письма).**2. Раскрывает тему.**3. Дает оценку мотивам и поступкам героев повести.**4.Приводит примеры из текста.***Ф взаимооценивание.** |  |
| **Конец урока** | **5. Рефлексия.**сегодня я узнал…было интересно…было трудно…я понял, что…я почувствовал, что…я научился…д/з стр.74, вопрос 7 |  |