**Краткосрочный план урок**

|  |
| --- |
| **Раздел долгосрочного плана:** Литературная прозаическая сказка  |
| **Урок:**Борьба добра и зла в сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева | **Школа:**КГУ «Средняя школа №1 г. Атбасар» |
| **Дата:** 24.01.2020 г. | **Ф.И.О. учителя:**Щербак А.Н. |
| **Класс:** 5 «В» | **Количество** **присутствующих: 23** | **Количество отсутствующих: -**  |
| **Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке** | **Чтение и анализ сказки. Определение авторской идеи и темы произведения. Характеристика главных героев** |
| **Привитие ценностей** |  Сотрудничество. Труд и творчество.  |
| **Межпредметные связи** | Межпредметная интеграция на уроке будет реализована через содержание используемых материалом с предметом «искусство». |
| **Предварительные знания** |  Этот урок построен на знаниях и навыках, приобретенных учащимися на предыдущих уроках. |
| **План** |
| **Планируемое время** | **Запланированные задания** | **Ресурсы** |
| Начало урока | **Организационный момент. Приветствие**Придумано кем-то просто и мудроПри встрече здороваться: “Доброе утро!” Доброе утро солнцу и птицам! Доброе утро улыбчивым лицам! И каждый становится добрым, доверчивым, И доброе утро длится до вечера.Доброе утро, дорогие ребята. Сказки - целая страна, в которой мы выросли. Мы возвращаемся сюда, чтобы среди бурь и рутины взрослой жизни не утратить хрупкое чувство веры в чудо, чтобы почерпнуть силы и мужество у сказочных героев, чтобы еще раз убедиться, что жизнь прекрасна. И сегодня я хочу поделиться теплом своего сердца и подарит вам сердце добра. Пусть оно для вас станет символом хорошего настроения и успешной творческой работы на уроке.  |  |
| Середина урока  | **1. Стадия вызова.**- Сегодня у нас второй урок по сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева». Мы начинаем его под звуки вальса «Фантазия» П.И. Чайковского и погружаемся в удивительный мир героев сказки.Для того чтобы определить тему нашего урока, я предлагаю вам собрать две «осколочные картинки».***(Картинки «зеркало» и «роза». Учащиеся работают в группах).***- Посмотрите на картинки, которые у вас получились. Что олицетворяют эти два предмета в сказке? Прочитайте эпиграф к уроку и скажите, что же станет предметом нашего разговора?***Андерсен научил меня светлой вере в победу*** ***солнца над мраком и доброго человеческого сердца*** ***над злым…*** К. Паустовский- Да, сегодня мы с вами будем говорить о борьбе добра и зла в сказке Х.К. Андерсена «Снежная королева». (Слайд № 2)**2. Стадия осмысления содержания.**- А что такое добро и что такое зло в вашем понимании?- Читаем в словаре С.И. Ожегова (Слайд № 3)**Добро** – всё положительное, хорошее, полезное.**Зло** – нечто дурное, вредное.**- А кто в сказке является носителем зла?**(Тролль, который придумал зеркало, и Снежная королева)**- А кто противостоит этим злым силам?**(Герда и её помощники, встретившиеся в пути).Ребята, дома вы внимательно читали произведение и работали над цитатной характеристикой главных героев. И сейчас мы проверим, хорошо ли вы справились с домашним заданием.**(Г)** **Актуализация опорных знаний. Стратегия «Корзина имен».*****Работа с раздаточным материалом №1***У вас на столах лежат карточки с заданием. На них сведения о том или ином персонаже произведения. Ваша задача - узнать героя. Обсудив в группе и основываясь на знание произведение, отправить героя в корзинку положительных или отрицательных героев. **1 группа*****Эта героиня:***1) «слишком много ела»;2) «страдала головными болями с тех пор, как получила должность при дворе»;3) «осталась вдовой» и стала жаловаться на судьбу. (Ворона.)***Эта героиня:***1) была «такая умница, что и сказать нельзя»;2) «прочла все газеты в свете и уж позабыла всё, что прочла»;3) хотела выбрать в мужья «такого человека, который бы умел отвечать, когда с ним заговорят». (Принцесса.)**2 группа*****Эта героиня:***1) однажды увидела «такие сны, какие видит разве только королева в день свадьбы»;2) могла «жить припеваючи» в королевском дворце, но поспешила покинуть его и «босая обошла полсвета»;3) была сильнее двенадцати богатырей. (Герда.)***Эта героиня:***1) обещала навестить Кая и Герду в городе;2) «была такая необузданная и своевольная, что любо!»;3) однажды «так укусила мать, что та подпрыгнула». (Маленькая разбойница)**3 группа*****Этот герой:***1) организовал собственную школу;2) «хохотал до колик», будучи обрадованным «успехом своей выдумки»;3) «смастерил такое зеркало, в котором всё доброе и прекрасное уменьшалось донельзя, всё же негодное… выступало ещё ярче». (Тролль.)***Этот герой:***1) «умел выставить напоказ все странности и недостатки» окружающих людей;2) знал, «сколько в каждой стране квадратных миль и жителей»;3) удостоился поцелуев Снежной королевы. (Кай.)**4 группа*****Эта героиня:***1) любила зимней ночью «заглядывать в окошки»;2) «казалась совершенством» главному герою сказки;3) носила одежду из снега, а сама была «вся из ослепительно белого льда и всё же живая». (Снежная королева.)***Эта героиня:***1) понимала вороний язык;2) читала вслух важные страницы Евангелия: «Если не будете как дети, не войдёте в Царствие Небесное»;3) была предметом насмешек Кая, который «стал передразнивать её походку, надевать её очки, подражать её голосу». (Бабушка.)**Лист оценивания****Проблемный вопрос:**Почему маленькая, хрупкая Герда оказалась сильнее грозной Снежной королевы? В чем её сила?- Давайте сравним их. Подумайте, есть ли между Гердой и Снежной королевой что-то общее? А различия?Картинки по запросу диаграмма вена1. Для этого проведём небольшую исследовательскую работу. Ваша задача: сравнить внешний и внутренний облик Герды и Снежной королевы и сделать вывод.**Работа в группах.** Герда СК ***Работа с раздаточным материалом №2***Втечение данной работы вам необхо-димо заполнить Диаграмму Вена, ко-торая лежит у вас на столах. Назначьтеответственного в группе за это задание.Сами же не забывайте делать выводы и вносить свои предложения в Диаграмму. Она станет итогом этого задания***.******Работа с раздаточным материалом №***

|  |  |
| --- | --- |
| *«Она была так прелестна и нежна, но изо льда, из ослепительного, сверкающего льда, и все же живая! Глаза ее сияли, как звезды, но в них не было ни теплоты, ни покоя» (такой увидел ее Кай первый раз)* | *«Волосы вились кудрями и золотым сиянием окружали милое, приветливое, круглое, словно роза, личико девочки»* |
| *Это была высокая, стройная, ослепительно белая женщина – Снежная королева… Она была так хороша! Более умного, прелестного лица он не мог себе и представить. Теперь она не казалась ему ледяною…**(после того, как сердце Кая стало ледяным)* |  |

- Если глаза – зеркало души, то что можно сказать о Снежной королеве? (У нее нет души)Изо льда, ослепительно белая (холод) – золотое сияние (тепло)Глаза сияли, как звезды (холод) – личико милое, приветливое, словно роза (тепло).- Какой прием использует автор? С какой целью? (Антитеза)**Вывод: Автор использует приём антитезы, для того чтобы противопоставить Снежную королеву и Герду, показать, какие они разные. Холод и тепло, добро и зло.**3. Чтобы лучше понять и почувствовать мир Снежной королевы и мир Герды давайте посмотрим иллюстрации современного британского художника Кристиана Бирмингема. *(Слайд № 4-10)*- Какой изобразил художник Снежную королеву? (Он увидел её глазами Кая (*«она была прелестна и нежна»*). -А что несет ее красота? **Вывод: Красота не всегда бывает доброй. Андерсен заставляет нас задуматься о том, что же делает человека по-настоящему красивым.** - Что же?4. Каков мир Снежной королевы? Какие поступки она совершает? Любит ли она кого-нибудь? Применимо ли к ней слово «любовь»?(«*Как* ***холодно, как пустынно*** *было в этих белых, ярко освещенных чертогах! Веселье никогда и не заглядывало сюда!..* ***Холодно, пустынно, мертво!****)*- Какие ассоциации возникли у вас с миром Снежной королевы? Запишите свои ассоциации. Прочитайте.**Вывод: Мир Снежной королевы – зло, смерть, холод, снег, безжизненность, жестокость, ненависть, эгоизм.** 5. А теперь продолжим знакомство с иллюстрациями Кристиана Бирмингема и посмотрим, какой же увидел художник Герду? В каком мире живет она?*(Слайд – 11-18)* 6. Какие ассоциации возникли у вас с миром Герды?Запишите свои ассоциации. Прочитайте.**Вывод: Мир Герды – добро, тепло, любовь, дружба, радость, слезы, розы, верность, преданность, вера, бескорыстие, стойкость, самопожертвование.**  - Что движет Гердой, когда она решается отправиться на поиски Кая? Что дает ей силы?*(Любовь! Она очень скучает: «Много было пролито слез; горько и долго плакала Герда»)*- Итак, Герда отправляется в путь, где ее ждет много испытаний. Давайте и мы пройдем с ней **по дороге Добра** и посмотрим, на что способна любовь!7. Задание «Логические цепочки». Восстановите последовательность событий. *(Слайд № 19)***.** 8. **Путь Герды мы изобразим в форме круга.** *(Слайд № 20)* **И это не случайно. А почему, вы постараетесь ответить в конце урока.**- С кем встречается Герда за время своего путешествия?***Самостоятельно в группах составляют маршрут Герды***1. Старушка-волшебница. Она добрая или злая? Кого напоминает милая старушка?*(«Она взяла Герду за руку, увела к себе в домик и* ***заперла дверь на ключ»****).***Вывод: И опять мы убеждаемся в том, что Зло иногда надевает маску Добра, и тогда его трудно узнать.**- Как смогла Герда вырваться из плена старушки? Как она справилась со злом? (Сердце не давало ей покоя) 2. Ворон.«… **Желал девочке добра** и спросил ее, куда это она бредет по белу свету одна-одинешенька?»«Моя невеста шлет тебе тысячу поклонов и вот этот маленький хлебец».Ворон и его невеста помогают Герде пройти во дворец Принца и принцессы. 3. Принц и Принцесса. - Они добрые? Как они помогают девочке? («Ей дали и башмаки, и муфту, и чудесное платье», золотую карету, которая «битком была набита сахарными крендельками, а ящик под сиденьем – фруктами и пряниками».- А встреча с доброй, самоотверженной девочкой Гердой как-то повлияла на них? (Им тоже захотелось сделать что-то доброе: помиловали и захотели наградить ворон – предложили им стать вольными птицами или занять должность придворных ворон; были очень добры к Герде). 4. Маленькая разбойница. - Каким силам принадлежит – добра или зла?- Почему изменилась маленькая разбойница? (Герда своим рассказом и слезами растопила ее сердце. Разбойница поняла, что, кроме зла, существуют еще любовь, верность, самопожертвование).- Что доброго совершила? (Отпустила Герду, вернула ей вещи и главное – отпустила с ней своего любимого северного оленя) **Вывод: Значит, добро порождает добро. Мы видим, как добро Герды передается и тем, с кем она встречается, передается по кругу и возвращается к ней, делая ее сильнее. И сама она за время своего трудного путешествия понимает, «как добры все люди и животные!».** 5. Лапландка и финка. На пути Герды встречаются еще два добрых человека – лапландка и финка. Обе стараются ей помочь.- Северный олень просит финку дать девочке силу 12 богатырей. И тогда она одолеет Снежную королеву. Что ответила финка?*( «Сильнее, чем она есть, я не могу ее сделать. Не видишь разве, как велика ее сила? Не видишь, что ей служат и люди и животные? Ведь она босая обошла полсвета! Но она не должна от нас узнать* ***о своей силе, что живет в ее сердце****; ее сила в том, что она невинный милый ребенок».)*6. Путь к чертогам Снежной королевы. - Что пришлось преодолеть девочке? *(«Одна на трескучем морозе, без башмаков, без рукавиц»).*- Как справилась Герда с силами зла на подступах к замку Снежной королевы (передовые отряды войска Снежной королевы)?(Ей помогла вера, она читала молитву «Отче наш…») 7. У Снежной королевы.- Каким Герда нашла Кая? Как смогла возродить его к жизни?(Чтение по ролям со слов *«Она свободно вошла в огромную пустынную ледяную залу* до слов *«стал бодрым и здоровым»).* *(«Герда заплакала; горячие слезы упали ему на грудь, проникли в сердце, растопили его ледяную корку и расплавили осколок»**«Герда поцеловала Кая в обе щеки, и они опять зацвели розами»)****Вывод:*** Итак, Герда победила силы Зла. Кай и Герда, счастливые, вернулись домой. (Последняя точка в круге).**3. Стадия рефлексии.**1. Творческая работа. Синквейн (по вариантам).**Примерный вариант:****Герда**Любящая, стойкаяЛюбит, ищет, боретсяЛюбовь может преодолеть все.Добро**Снежная королева**Холодная, злаяМорозит, убиваетЗло всегда разрушает, убивает.Зло- А наш путь Добра закончился, круг замкнулся! **Как вы думаете, почему же путь Герды, путь Добра, мы изобразили в форме круга?****- Об этом написала в своем стихотворении поэт Марина Цветаева:**Все же вы не слабейте душою,Как придет испытаний пора – Человечество живо одною**Круговою порукой добра!***(Слайд № 21)**-* **Почему же Герда победила Снежную королеву, победила силы зла? В чем ее сила?****(Перед великой любовью сила холодной волшебницы иссякла. Добро всегда несет в себе всепобеждающую любовь.)** Подведение итогов. Выставление отметок. Д. з. На выбор: 1. Письмо Герде или Снежной королеве. 2. Задание 9 стр. 234.2. Прием «микрофон»Я хочу сказать спасибо…автору за…художнику за…одноклассникам за… **-** А я хочу сказать спасибо вам, моим ученикам, за доверительный разговор, за творчество, за добрые, умные мысли! Презентация Диаграммы Вена группамиФО Дескрипторы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии  | Дескрипторы  |  |
|  |  |
|  | Указывает качества Герды |  |
|  | Указывает качества Снежной королевы |  |
|  | Указывает признаки, объединяющие героинь |  |

 |  |
| Конец урока |  |  |
|  | **Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?** |  |
| **Дополнительная информация** |
| **Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки?****Какие задания вы будете давать более способным ученикам?** | **Используйте это место для записи ваших наблюдений по уроку. Ответьте на вопросы о вашем уроке, написанные в левом столбике.** | **Межпредметные связи****Здоровье и безопасность****Поддержка ИКТ****Ценности**  |
|  |  |  |
| **Рефлексия**Были ли цели обучения/урока достижимыми?Чему сегодня научились учащиеся?Какой была атмосфера обучения?Успешными ли были задания по установлению различий между учащимися?Придерживался ли я временного графика? Какие отступления от плана я сделал и почему? |  |
|  |